

# PERSPECTIVE LINES

per Sassofono Sopranino / for Sopranino Saxophone

(2004)

PAOLO BAIONI

## I.

$\text{♩} = 242-246$   
preludiando (preluding)

*f* *p* *f* *f* *f* *p*

*f* *f* *f* *p* *pp* *mf*

*f* *ff* *p* *f* *p* *p*

*f* *f* *p* *mp* *f*

*p* *mf* *f* *cresc.* *ff*

*fff* *sfz* *mf sfz* *p* *ppp* *soffiato (blow)* *pppp*

NOTA: Gli accidenti hanno effetto solo sulla nota cui sono apposti, tranne per più note contigue alla stessa altezza.

NOTE: Accidentals only refer to the note they precede, except for series of notes of the same pitch.