

al duo Joanna Klisowska - Giulio Tampalini

SETTE TAMERICI

on Lyrics from Giovanni Pascoli's *Myricae*

for Voice and Guitar

ALFREDO FRANCO

(2016)

I - MEZZANOTTE

Andante (♩ = 60)

Voice

Guitar

mp un poco inquieto

pizz.

p

4

p sottovoce

mf

Ot-to ... no-ve ... an-che un toc-co: e len-ta scor-re l'o-ra;

mf nat.

8

p

mf

ed un al-tro ... un al-tro. Ug-gio-la un ca-ne. Un chiù sin-gioz-za

pizz.

nat.

p

mf

11

da non so qual tor-re. È mez-za-not-te. Un

II - UN GATTO NERO

Andante (♩ = 60)

mf

Uo - mo che ve - gli nel - la stan-za il - lu - mi -

mp *mf*

- na - ta, chi ti fa ve-glia - re? do - lo-re an-ti - co o gio - vi - ne spe -

- ran - za? Tu cer-chi un ve - ro. Il tuo pen - sier so - mi-glia un ma-re im-men -

- so: nel - l'im - men - so ma - re, u -

p

III - FIDES

Tempo di valzer sentimentale (♩ = 110)

7 *mp*

Quan-do bril - la - va il ves-pe-ro ver - mi - glio,

arm. 8^{va} II

13

e il ci-pres - so pa - re-va o - ro o - ro fi - no, la ma-dre dis-se

arm. 8^{va}

19

al pic-co-let-to fi - glio: Co-sì fat - to è las - sù tut-to un giar - di - no.

IV - SUL MARE

Andantino leggero (♩ = 70)

p *f* *p*

4 *mp*
C'è so - pra il ma - re tut - to ab - bo - nac - cia - to il tre - mo - la - re

7
qua - si d'u - na ma - glia: in fon - do in fon - do un er - mo co - lon - na - to,

10 *mf*
ni - vee co - lon - ne d'un co - lor che ab - ba - glia: U - na ro - vi - na bian - ca e so - li - ta - ria,

13 *f*
là do - ve è az - zur - ra l'ac - qua co - me l'a - ria: il ma - re nel - la cal - ma

mp *mf* *f*