

## Nota dell'autore

La *Trilogie du Roi* è una raccolta di pezzi, scritta tra 1990 e 1992, ispirata all'immaginaria figura di un re vissuto in un'epoca indefinita.

I pezzi si presentano come piccoli quadri musicali: tre di essi caratterizzano e dipingono la figura del re (*La triomphe du Roi*, *Dans le caverne du Roi*, *La mort du Roi*), gli altri descrivono invece situazioni tratte da questo mondo onirico e immaginario (*Valse*, *Voyage*, *Le petit bossu*, *Promenade*).

Non vi è una favola o storia all'origine di questi lavori, sebbene la successione logica dei momenti poetici possa evocare la struttura di un racconto.

Il brano *Voyage* è stato utilizzato come colonna sonora del film *Un discorso autonomo* (1998) di Elisa Bolognini.

## Author's note

The *Trilogie du Roi* (Trilogy of the King) is a collection of pieces written from 1990 to 1992 and inspired by the imaginary figure of a King who lived in an unspecified age.

The pieces are presented as short musical images. Three depict the figure of the King (*La triomphe du Roi*, *Dans le caverne du Roi*, *La mort du Roi*), while the others describe situations drawn from this oneiric and imaginary world (*Valse*, *Voyage*, *Le petit bossu*, *Promenade*).

There is no story that underlines this musical work, albeit the logical succession of poetic moments could evoke the structure of a story.

The piece *Voyage* has been used as soundtrack of the film *Un discorso autonomo* (1998) by Elisa Bolognini.