

PARTE I

[1] Andante

H. 151

Bassone [I]

Bassone [II]

Violino I
Concertino
e Ripieno

Violino II
Concertino
e Ripieno

Alto
Concertino
e Ripieno

Bassone [III]
Violoncello
Basso Ripieno

#3 6 #3 6 6 6 5 #3 5 #6 7 #3

Bne[1]

Bne[2]

V1C-R

V2C-R

AC-R

Bne[3]
Vcl
BR

6 6 7 #5 3 6 6 #6 4 3 #6

Bne[1]

Bne[2]

V1C-R

V2C-R

AC-R

Bne[3]
Vcl
BR

Violini [soli]

Tutti

Violini soli

Tutti

7 6 4 3 — 7 #3 [#3] #3 6 #3 6 5 4 #3 —

PARTE II

H. 152

[12] Andante affettuoso *Con Flauti*

Bassone

Flauto
Violino I
Concertino
e Ripieno

Violino II
Concertino
e Ripieno

Alto
Concertino
e Ripieno

Violoncello
Basso Ripieno

6 7 #6 6

Bne

Fl
VIC-R

V2C-R

AC-R

Vcl
BR

7 6 6 5 5 5 #6 6 5 3

Bne

Fl
VIC-R

V2C-R

AC-R

Vcl
BR

13 6 5 #3 6 6 5 6 7 5

PARTE I

[1] Andante

H. 153

Violino I
[Concertino]
e Ripieno

Violino II
[Concertino]
e Ripieno

Viola I-II
[Concertino
e Ripieno]

Violoncello
Basso Ripieno

#3 6 #3 6 6 $\flat 6$ 7 5 $\flat 6$ 7 #3

V1[C]-R

V2[C]-R

Va1-2

Vcl
BR

$\flat 6$ 6 7 $\flat 5$ #5 6 6 #6 $\flat 6$

V1[C]-R

V2[C]-R

Va1-2

Vcl
BR

7 6 — 7 $\flat 3$ #3 #3 6 #3 6 5 4 #3

V1[C]-R

V2[C]-R

Va1-2

Vcl
BR

5 $\flat 6$ 7 #3 $\flat 6$ 7 6 — 7 #3 #3

PARTE II

H. 154

[12] Andante affettuoso

Flauto I-II
[2da volta: *p*]

Violino I
[Concertino] e Ripieno
2da volta: *p*

Violino II
[Concertino] e Ripieno

Viola I-II
[Concertino e Ripieno]

Violoncello
Basso Ripieno

Fl 1-2

V1[C]-R

V2[C]-R

Va1-2

Vcl BR

Fl 1-2

V1[C]-R

V2[C]-R

Va1-2

Vcl BR