

# CONCERTO VII

H. 138

## Preludio Vivace

Violino I del Concertino

Violino I del Concerto Grosso

Violino II del Concertino

Violino II del Concerto Grosso

Alto Viola

Violoncello del Concertino

Basso del Concerto Grosso

This system contains the first four measures of the 'Preludio Vivace'. It features six staves: Violino I del Concertino, Violino I del Concerto Grosso, Violino II del Concertino, Violino II del Concerto Grosso, Alto Viola, and Violoncello del Concertino/Basso del Concerto Grosso. The music is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The Violino I parts play a melodic line, while the Violino II parts play a rhythmic accompaniment. The Viola and Cello/Bass parts provide harmonic support with chords and moving lines. Fingerings are indicated with numbers 1-4 and 5-7.

V1C

V1CG

V2C

V2CG

AV

VcC

BCG

This system contains measures 5-8 of the 'Preludio Vivace'. It features six staves: V1C, V1CG, V2C, V2CG, AV, and VcC/BCG. The Violino I parts (V1C and V1CG) play a melodic line with a fermata in measure 7. The Violino II parts (V2C and V2CG) play a rhythmic accompaniment. The Alto Viola (AV) and Violoncello/Basso (VcC/BCG) parts provide harmonic support with chords and moving lines. Fingerings are indicated with numbers 1-4 and 5-7.

# CONCERTO VIII

H. 139

## Preludio Largo

Violino I del Concertino

Violino I del Concerto Grosso

Violino II del Concertino

Violino II del Concerto Grosso

Alto Viola

Violoncello del Concertino

Basso del Concerto Grosso

Fingerings: #, #6, 6, #, 6, 5 6 #

7

V1C

V1CG

V2C

V2CG

AV

VcC

BCG

Soli

Soli

[Soli]

Fingerings: 7 6 4 #3 6, 6, 6, 9 8 6, 7 6, 7 6 4 #3 6, 6, 6

# CONCERTO IX

H. 140

## Preludio Largo

Violino I del Concertino

Violino I del Concerto Grosso

Violino II del Concertino

Violino II del Concerto Grosso

Alto Viola

Violoncello del Concertino

Basso del Concerto Grosso

7 7 7 6 5 4

7 6 5 4

V1C

V1CG

V2C

V2CG

AV

VcC

BCG

4

[Soli]

[Tutti]

Soli

Tutti

Soli

Tutti

6 5 4 3 6 7 7 7 7 7 #

6 5 4 3 7 7 7 7 #

# CONCERTO X

H. 141

## Preludio Adagio

Violino I del Concertino

Violino I del Concerto Grosso

Violino II del Concertino

Violino II del Concerto Grosso

Alto Viola

Violoncello del Concertino

Basso del Concerto Grosso

7

V1C

V1CG

V2C

V2CG

AV

VcC

BCG

4

[Soli]

Soli

9 6 5 6 5 6 6 4 3 6 5

9 6 5 6 5 6 6 4 3 6 5

# CONCERTO XI

H. 142

## Preludio Adagio

Violino I del Concertino

Violino I del Concerto Grosso

Violino II del Concertino

Violino II del Concerto Grosso

Alto Viola

Violoncello del Concertino

Basso del Concerto Grosso

6 7 6 7 6 5

6 7 6 7 6 5 6

V1C

V1CG

V2C

V2CG

AV

VcC

BCG

4

Soli

Soli

6 5 #

6 5 4 #3

7 6 5

#

6 5 4 3

# FOLLIA [CONCERTO XII]

H. 143

1 Adagio

Violino I del Concertino

Violino I del Concerto Grosso

Violino II del Concertino

Violino II del Concerto Grosso

Alto Viola

Violoncello del Concertino

Basso del Concerto Grosso

# 5 #6

6

V1C

V1CG

V2C

V2CG

AV

VcC

BCG

Piano

Piano

Piano

Piano

Piano

Piano

7 6 #

7 6 #