

CONTENTS

p. V	Prefazione
XV	Preface
XXVI	Libretto
2	N. 1 Sinfonia
3	N. 2 Prologo: <i>Siamo a riva</i> (Superbia, Idolatria, Fiume Eufrate)
5	N. 3 A 2: <i>Di Nabucco alle vittorie</i> (Superbia, Idolatria)
6	N. 4 A 3: <i>Siamo a riva</i> (Superbia, Idolatria, Fiume Eufrate)
7	N. 5 Recitativo: <i>Superbia, Idolatria</i>
8	N. 6 Aria: <i>Di Nabucco in su le chiome</i> (Superbia, Idolatria)
10	N. 7 A 3: <i>Sotto aspetti sì giocondi</i> (Superbia, Idolatria, Fiume Eufrate)
12	N. 8 Recitativo: <i>Itene dunque</i>
13	N. 9 A 3: <i>Al trono di Nabuc</i> (Superbia, Idolatria, Fiume Eufrate)
15	N. 10 Sinfonia
16	N. 11 [Dialogo] Recitativo: <i>Ombre timide</i>
17	N. 12 Sinfonia larga da sonno: <i>Qual mole?</i> (Nabucco)
18	N. 13 Aria: <i>Regie pupille</i> (Arioco)
22	N. 14 Sinfonia larga da sonno: <i>Portento a me ignoto</i> (Nabucco)
24	N. 15 Recitativo: <i>A più felice giorno</i>
25	N. 16 Aria: <i>Per non vivere infelice</i> (Nabucco)
28	N. 17 Recitativo: <i>Confondansi i Superbi</i>
29	N. 18 Aria: <i>Su le cime</i> (Daniele)
31	N. 19 A 3: <i>S'al Dio d'Israelle</i> (Anania, Azaria, Misaele)
32	N. 20 A 4: <i>Offransi inni di laude</i> (Anania, Azaria, Misaele, Daniele)
34	N. 21 Recitativo: <i>Qui Daniele accorda</i>
35	N. 22 A 4: <i>Pensieri, affetti, desiri</i> (Anania, Azaria, Misaele, Daniele)
40	N. 23 Recitativo: <i>Udiste inclite genti</i>
41	N. 24 Aria: <i>Il Re di Babelle</i> (Arioco)
44	N. 25 Aria: <i>S'alla mia imago</i> (Nabucco)
46	N. 26 Aria: <i>Di mia scolpita effigie</i> (Nabucco)
47	N. 27 Coro di Caldei: <i>Vola la fama</i>
54	N. 28 Aria: <i>E tanto presume</i> (Daniele)
55	N. 29 Sinfonia per l'adorazione della statua
57	N. 30 Coro di Caldei: <i>All'augusto simulacro</i>
62	N. 31 A 3: <i>Splenda pure</i> (Anania, Azaria, Misaele)
66	N. 32 Aria: <i>Vendette non v'armate</i> (Nabucco)
67	N. 33 Recitativo: <i>Temerari garzoni</i>
68	N. 34 A 3: <i>Regna dunque</i> (Anania, Azaria, Misaele)
69	N. 35 Recitativo: <i>La sofferenza mia</i>
69	N. 36 A 3: <i>Non sia mai vero</i> (Anania, Azaria, Misaele)
70	N. 37 Aria: <i>Sì, mi vendicherò</i> (Nabucco)
71	N. 38 A 3: <i>Non sia mai vero</i> (Anania, Azaria, Misaele)
72	N. 39 Recitativo e Aria: <i>Ministri olà</i> (Nabucco)

74	N. 40	A 3: <i>Risolve morire</i> (Anania, Azaria, Misaele)
76	N. 41	Recitativo: <i>Entro accesa voragine</i>
76	N. 42	A 3: <i>Risolve morire</i> (Anania, Azaria, Misaele)
77	N. 43	Recitativo: <i>Forsennati fanciulli</i>
78	N. 44	Aria: <i>Tra le vampe</i> (Anania)
82	N. 45	Recitativo: <i>Udite eroi beati</i>
83	N. 46	Aria: <i>La mia fede</i> (Azaria)
89	N. 47	Recitativo e Aria: <i>Quello spirto divino</i> (Daniele)
90	N. 48	Aria: <i>Le facelle</i> (Misaele)
95	N. 49	A 3: <i>A chi regge</i> (Anania, Azaria, Misaele)
98	N. 50	Tutti il finale: <i>Mortale è più che vero</i>
107		Apparato critico
109		Note all'edizione