

# 3 ARIETTE

su testi di Metastasio  
op. 18  
per Voce e Pianoforte (Arpa)

a cura di Anna Pasetti

CAMILLO BARNI

## I

Allegretto grazioso

The musical score is presented in three systems, each with a vocal line and a piano/arpa accompaniment. The tempo is marked 'Allegretto grazioso'. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth-note chords in the right hand and quarter notes in the left hand. Dynamics include *mf*, *p*, and *f*. A trill is marked in the piano part at the beginning of the second system.

**Voce**

Quan - to  
mai fe - li - ci - sie - te, In - no - cen - ti, in - no - cen - ti pa - sto - rel - le, Che in a -  
mor non co - no - sce - te Al - tra leg - ge - che l'a - mor! An - cor  
i - o sa - re - i fe - li - ce Se - po - tes - si, se po - tes - si al - l'i - dol mi - o Pa - le -

**Pianoforte o Arpa**

*mf* *p* *f* *p*

5 9 13

3