

Indice

Prefazione <i>di Marco Tutino</i>	7
Introduzione.....	9
Qualcosa di me	11
Esercizi: istruzioni per l'uso.....	15
PARTE PRIMA	
1. Posizione della bocca e respirazione	19
2. Ambiti vocali	30
3. Problemi di adduzione.....	33
4. Semitoni	42
5. Note legate.....	47
PARTE SECONDA	
6. Appoggio: pancia in dentro o pancia in fuori?	57
7. Salti di terza	61
8. Salti di ottava	69
9. Arpeggi e picchettati	72
10. Agilità.....	76
UN GRANDE REGALO: VOCALIZZI D'ARTISTA	
11. Michele Pertusi.....	85
12. Marina Comparato.....	87
13. Simone Alberghini	91
Conclusioni.....	95
Ringraziamenti	97