

MISERERE

for Double Choir (SATB-SATB) and Continuo

(1739)

Edited by Lisa Colonnella

LEONARDO LEO
(1694-1744)

Grave

Tutti in raddoppio

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo

Mi - se - re - - - re me - i, De - - - -

Mi - se - re - - - re me - i, De - - - -

Mi - se - re - - - re me - i, De - - - -

Mi - se - re - - - re me - i, De - - - -

Tutti

6 7 9 8 6 7 6 6 4

2 4 4 3 4 4 4 4 4

5

S

A

T

B

B.C.

- us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri -

- us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri -

- us, se - cun - dum ma - - - - gnam mi - - se - ri -

- us, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor -

6 b 46 6 46 6 5 b 44 6

3 6 3 6 3 6 3 6