

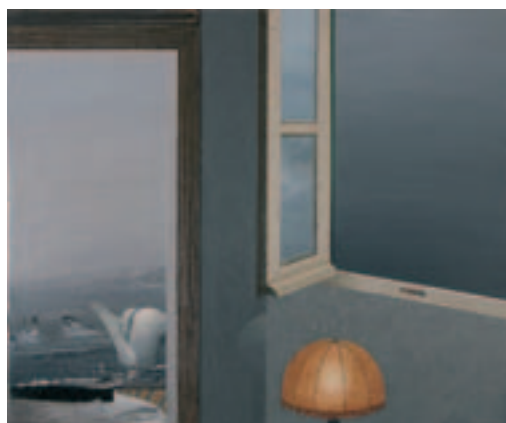
Elenco inserzionisti

Adac Grafica.....	3 ^a cop.
Bärenreiter.....	220, 224
Carisbo.....	224
I.M.A.I.E.....	2 ^a cop.
Inedita.....	221
Editions A. Leduc.....	224
Mascheroni - Strumenti storici a tastiera.....	222
MKT Edizioni Musicali.....	4 ^a cop.
Schott.....	223
Suonare.....	150
Tactus.....	218



Alberto Beneventi,
Delta (2003)

sommario



Dossier Argentina

- 4 **Epifania del soldato cristiano. Fede e mercato nel genocidio argentino. Con aggiornamenti**
di Gaspare De Caro e Roberto De Caro
- 30 **Breve storia dell' *Argentinidad***
di Gaspare De Caro e Roberto De Caro
- 40 **Didattica del genocidio**
- 41 **La missione militare francese nella Scuola superiore di guerra e le origini della Guerra Sporca, 1957-1962**
di Daniel H. Mazzei
- 49 **Figure della sovversione. Due lettere di Rodolfo Walsh**
- 49 **Lettera ai miei amici**
di Rodolfo Walsh
- 50 **Lettera aperta alla Giunta militare**
di Rodolfo Walsh
- 54 **Lessico piquetero**
- 55 **Il genocidio rimosso**
a cura di Gaspare De Caro e Roberto De Caro
- 58 **Dichiarazione di Barbados per la liberazione degli indigeni**

Filosofia della musica

- 61 **Ascolto e comunità (I)**
di Elio Matassi
- 68 **Il *Don Giovanni* di Mozart in due 'studi letterari' del romanticismo: *Don Juan* di E.T.A Hoffmann e il *Don Giovanni* di Sören Kierkegaard**
di Milena Massalongo

Liber Veritatis

- 79 **Appunti, gags, aforismi**
di Mario Lunetta

Cinema

- 80 **L'inutilità dell'agire umano. Note su *Dogville* di Lars Von Trier**
di Massimo Cappitti

Pittura

- 84 **Il ritorno degli Etruschi a Vulci: le pitture della Tomba François al Castello della Badia**
di Marilena Pasquali

Istituzioni

- 92 **Giurisprudenza dell'eccezione permanente**
di Paolo Persichetti
- 95 **Dalla dottrina Mitterrand alla dottrina Pisanu**
di Paolo Persichetti

Antifilosofia

- a cura di Felice Accame*
- 97 **La costituzione del determinato, del casuale e del probabile**

Storia

- 100 **Historia magistra vitæ? La lezione del passato in Montaigne (e dintorni)**
di Valerio Cordiner

Musica

- 110 **«Uno spirito forte». Clara Wieck: i primi anni del dopo-Schumann. Lettere, documenti, riflessioni**
di Claudio Bolzan

Poesie senza patria

- a cura di Mario Lunetta*
- 122 **Sergio Endrigo**
- 123 **Mario Lunetta**

Altre stanze

- 126 **Stati Uniti, primavera 2004. Memorie di viaggio**
di Agostino Di Scipio

Direttore
Roberto De Caro - lett@hortusmusicus.com

Redazione
Massimo Cappitti, Gaspare De Caro, Michelangelo Gabbriellini, Antonello Lombardi, Elio Matassi, Elisabetta Pistolozzi, Andrea Schiavina, Valeria Tarsetti
redazione@hortusmusicus.com

Consulente iconografico
Marilena Pasquali

Grafica e impaginazione
Elisabetta Pistolozzi, Andrea Schiavina

Hanno collaborato a questo numero
Ennio Abate, Felice Accame, Marco Angius, Simone Azzoni, Alberto Beneventi, Claudio Bolzan, Pier Augusto Breccia, Centro Studi Mozartiano, Giorgio Ciommi, Bruno Conte, Valerio Cordiner, Agostino Di Scipio, Sergio Endrigo, Danilo Faravelli, Gian Andrea Franchi, Nevio Gàmbula, Stefano Garroni, Gianluca Giachery, Hans-Josef Irmen, Mario Lunetta, Sandro Luporini, Milena Massalongo, Daniel H. Mazzei, Massimo Melloni, Kurt Meyer, Cesare Milanese, Giorgio Monari, Marilena Pasquali, Paolo Persichetti, Mario Pischedda, Mario Quattrucci, Francesco Ranci, Anna Rocco, Marina Toffetti, Pierfranco Vitale, Maurizio Zanoli

Direzione, amministrazione e redazione
Ut Orpheus Edizioni S.r.l.
Piazza di Porta Ravegnana 1 - 40126 Bologna
Tel. 051 226468 - Fax 051 263720
info@hortusmusicus.com

Pubblicità
Valeria Tarsetti
Tel. 051 226468 - Fax 051 263720
pubb@hortusmusicus.com

Rivista trimestrale - 4 numeri annui
una copia € 7,50 - numero arretrato € 9,50

Abbonamenti Italia
• *Ordinario*: 4 numeri € 23,50
8 numeri € 39,00 - 12 numeri € 57,00
• *Sostenitore, Biblioteche, Enti, Istituzioni, Persone Giuridiche*: 4 numeri € 47,00
8 numeri € 78,00 - 12 numeri € 114,00

Abbonamenti Estero
• *Ordinario*: 4 numeri € 35,00
8 numeri € 58,50 - 12 numeri € 85,50
• *Sostenitore, Biblioteche, Enti, Istituzioni, Persone Giuridiche*: 4 numeri € 70,00
8 numeri € 117,00 - 12 numeri € 171,00
Tel. 051 239295 - Fax 051 239295 o
051 263720; e-mail: info@hortusmusicus.com

Pagamenti: contrassegno postale al ricevimento del primo numero della rivista, carta di credito, contanti, c/c postale n. 28207405 intestato a:
Ut Orpheus Edizioni S.r.l. - Piazza di Porta Ravegnana 1 - 40126 Bologna

Stampa: Eurofoto - Città di Castello

Distribuzione in libreria: JOO Distribuzione, via F. Argelati 35, Milano, tel. 02 8375671; NdA Nuova distribuzione Associati, Corso d'Augusto 76/A, 47900 Rimini, tel. 0541 709371

Registrazione: Tribunale di Bologna n. 6947 del 19/10/1999

Direttore responsabile
Roberto De Caro

Copyright: Ut Orpheus Edizioni S.r.l.
Tutti i diritti di riproduzione e traduzione degli articoli pubblicati sono riservati. Manoscritti, disegni, foto e altri materiali inviati in redazione, anche se non pubblicati, non verranno restituiti.

Informativa sulla Privacy: ai sensi della decreto legislativo n. 196 del 30/06/2003, si precisa che il titolare del trattamento dei dati personali forniti dagli abbonati è Ut Orpheus Edizioni S.r.l., Piazza di Porta Ravegnana 1, 40126 Bologna. Ut Orpheus Edizioni non diffonderà o comunicherà a terzi tali informazioni. I dati potranno essere utilizzati da Ut Orpheus Edizioni per l'invio di comunicazioni riguardanti iniziative ed eventi legati alla rivista. L'abbonato, come previsto dall'art. 7 del citato decreto, ha diritto in qualsiasi momento alla rettifica o alla cancellazione dei propri dati personali.

ISSN 1129-4965

Associato all'U.S.P.I. (Unione Stampa Periodica Italiana)



Lettere aperte

- 137 **Il Secolo che viene. Riflessioni attorno al volume di Marco Revelli, *La politica perduta***
di Paolo Persichetti
- 139 **Come farebbe una foto**
di Milena Massalongo

Teatro

- 142 **La carne teatrale: dal corpo icona al corpo iconoclasta (I)**
di Simone Azzoni

Sul teatro e dintorni

- di Cesare Milanese*
- 146 **4. La skenè: la scena come scena**

E-laboratorio

- a cura di Marco Angius*
- 149 **Lohengrin. Azione invisibile. Da Sciarrino a Laforgue**

Dibattiti

- 154 **Sulla politica di liberazione e altre illusioni**
di Nevio Gàmbula

Filosofia

- 161 **Il mito politico dell'uomo in Furio Jesi. Brecht, Rilke, Rosa Luxemburg**
di Gian Andrea Franchi

- 174 **L'archeologo e il genealogista. Saperi, poteri e assoggettamento nel pensiero di Michel Foucault (II)**
di Gianluca Giachery

- 182 **Temi wittgensteiniani**
di Stefano Garroni

Narrativa

- 191 **Un cappello nero, appena acquistato**
di Mario Quattrucci

- 196 **Ovole Favole**
di Bruno Conte

Didascalie

- a cura di Giorgio Monari*
- 198 **Racconti musicali di ricordi musicali**

Antropologia culturale

- 202 **Raccontami una Storia: il Mito come chiave di lettura del passato (e del presente)**
di Francesco Ranci

Storiografia musicale

- 204 **La riscoperta della polifonia antica nell'Ottocento in Italia (IX). La polifonia antica nel pensiero dell'Ottocento**
di Michelangelo Gabbriellini

Melodramma

- 208 **L'arcano numerico del Flauto Magico (VI)**
di Hans-Josef Irmen

Filologia in pillole

- a cura di Marina Toffetti*
- 216 **Il cestino del filologo. Diasistema, dialisi e detriti del non autentico**

Schede musicali

- 218 **CD, libri e spartiti**

