



3 Editoriale
La «musica antica»: apologia
di un anacronismo
di Roberto De Caro

6 Grandangolo

9 L'intervista
Sergio Balestracci: una vita
per la musica antica
di Elena Romano

15 Il quadro tondo
di Leporello

16 Speciale
Bologna: VIII Concorso
Nazionale di clavicembalo
di Elena Romano



22 Gargantua e Pantagruel
la musica antica raccontata da
Francesco Gaetano
Palestrina, Banchieri e il
contro-madrigale

25 Profili
a cura di Silvia Rambaldi
Bernardo Pasquini
«Maestro insigne nella
musica»

29 Inserito musicale
Melodie scozzesi del '700





37 Documenti

La diffusione oltralpe della «maniera italiana» del canto nel XVII secolo: Christoph Bernhard

di Giuliana Montanari

45 Basso continuo

a cura di Giovanna Losco

Le ragioni di una inchiesta

46 La pratica del basso continuo in Francia

di Paola Erdas

50 Calamaio

a cura della Fondazione

Italiana per la Musica Antica

Dell'utilità della storia per la musica antica

di Renato Meucci



52 Didascalie

a cura di Giorgio Monari

La natura della musica antica

54 Musica antica in rete

a cura di Giovanni Toffano

58 Schede

Spartiti, libri, CD



Direttore responsabile

Elena Romano

Direttore editoriale

Roberto De Caro - lett@hortusmusicus.com

Redazione

Fabiana Ciampi, Antonello Lombardi, Andrea Schiavina

Grafica e impaginazione

Elisabetta Pistolozzi

Hanno collaborato a questo numero

Paola Erdas, Francesco Gaetano, Giovanna Losco, Renato Meucci, Giuliana Montanari, Giorgio Monari, Silvia Rambaldi, Giovanni Toffano

Direzione, amministrazione e redazione

Ut Orpheus Edizioni S.r.l.
Piazza di Porta Ravegnana 1 - 40126 Bologna
Tel. 051/226468 - Fax 051/263720
info@hortusmusicus.com

Pubblicità

Valeria Tarsetti
Tel. 051/226468 - Fax 051/263720
pubb@hortusmusicus.com

Rivista trimestrale di musica antica - 4 numeri annui
una copia L. 14.000, numero arretrato L. 18.000

Abbonamenti

Ordinario: 4 numeri L. 45.000
8 numeri L. 75.000 - 12 numeri L. 110.000
Sostenitore, Biblioteche, Enti, Istituzioni:
4 numeri L. 90.000 - 8 numeri L. 150.000
12 numeri L. 220.000
Estera: maggiorazione 30%
Tel. 051/239295 o 06/8840230 - Fax 051/239295 o
06/8543261; e-mail: info@hortusmusicus.com

Pagamenti: contrassegno postale al ricevimento del primo numero della rivista, carta di credito, contanti, c/c postale n. 28207405 intestato a Ut Orpheus Edizioni S.r.l. - Piazza di Porta Ravegnana 1 - 40126 Bologna

Stampa: Casma Tipolito - Bologna

Registrazione: Tribunale di Bologna n. 6947 del 19/10/1999

Copyright: Ut Orpheus Edizioni S.r.l.

Tutti i diritti di riproduzione e traduzione degli articoli pubblicati sono riservati. Manoscritti, disegni, foto e altri materiali inviati in redazione, anche se non pubblicati, non verranno in nessun caso restituiti.

Tutela della Privacy: Nel caso siano allegati alla Rivista, o in essa contenuti, questionari oppure cartoline commerciali, si rende noto che i dati trasmessi verranno impiegati con i principali scopi di indagini di mercato e di contatto commerciale, ex D.L. 123/97. Nel caso che la Rivista Le sia pervenuta in abbonamento, gratuito o a pagamento, si rende noto che l'indirizzo in nostro possesso potrà venir impiegato anche per l'inoltro di altre riviste o di proposte commerciali. E in ogni caso fatto diritto dell'interessato richiedere la cancellazione o la rettifica, ai sensi della L. 675/96.

ISSN 1129-4965



Associato all'U.S.P.I. (Unione Stampa Periodica Italiana)