

LO ZOO DELLA FANTASIA

for Children's Choir (SmSA), Piano,
Flute and Percussions

Poetic Texts by Giuseppe Calliari

ENRICO MIAROMA

1. FARFALLINA

$\text{♩} = 126$

Soprano *mf* Vo - la vo - la

Pianoforte *p* *mf*

4 *mf* *p*
vo - la vo - la vo - la vo - la vo - la vo - la vo - la di

8 *p*
fio - re in fio - re di fio - re in fio - re vo - la la far - fal - li - na la far - fal -

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music. The first system (measures 1-3) shows the Soprano part starting with a rest, followed by the lyrics 'Vo - la vo - la' with a dynamic marking of *mf*. The Pianoforte part begins with a piano (*p*) dynamic and features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The second system (measures 4-7) continues the vocal line with the lyrics 'vo - la vo - la vo - la vo - la vo - la vo - la di', alternating between *mf* and *p* dynamics. The piano accompaniment continues with *mf* and *mp* dynamics. The third system (measures 8-11) features the lyrics 'fio - re in fio - re di fio - re in fio - re vo - la la far - fal - li - na la far - fal -' with a *p* dynamic marking. The piano accompaniment concludes with a *p* dynamic.

2. BRUCOLINO

$\text{♩} = 84$ *mp*

Soprano

Per gli_a-bi - tan - ti del man-to_er - bo - so è_as-sai pre -

Pianoforte

p

5 *mf* , *subito p*

- zio - so a mez - zo - gior - no il bru - co - li - no

mp *pp*

9 *mp* , *mf* *sf*

il bru - co - li - no il bru - co - li - no:

mf

13 *mp* *cresc.* *f*

un bru - co che pre - sto che pre - sto pre - sto tra - fo - ra le fo - glie co-me_un co - la -

p *cresc.* *mf*

3. USIGNOTO

$\text{♩} = 76$

Soprano *mf*
Il più bra-vo tra gli_uc-cel - li can -

Flauto *p* *cresc.* *f*

Pianoforte *pp* *cresc.* *mf*

5 *f*
- to - ri il più bra-vo tra gli_uc-cel - li can - to - ri il più bra-vo il più bra-vo il più

9 *mf*
bra-vo tra gli_uc-cel - li can - to - ri il più bra-vo il più bra-vo il più bra-vo tra gli_uc-cel - li can -