

# Sommario

7	Suono, rumore, silenzio
8	Intensità
9	Altezza
10	Timbro
11	Note e il pentagramma
12	Testa, gambo, coda
13	Figure di valore
14	Nome e lettura delle note
15	Chiavi musicali e setticlavio
16	Pulsazioni, agogica
17	Andamenti musicali, metronomo
18	Accenti, metro
19	Indicazioni di tempo, misure
20	Sincope e controtempo
21	Tempi semplici, composti e misti
22	Segni dinamici o di espressione
23	Segni di articolazione
24	Ripetizioni e abbreviazioni
25	Spartito, partitura e simboli chitarristici
26	Legature
27	Punto di valore e punto coronato
28	Intervallo, tono, semitono
29	Intervalli maggiori, minori, giusti, unisono
30	Alterazioni
31	Accordi
32	Le scale
33	Modo maggiore e modo minore
34	Scale minori
35	Tonalità, circolo delle quinte
36	Gruppi irregolari
37	Abbellimenti