

# INDICE - CONTENTS

PREFAZIONE ALL'EDIZIONE	vii
PREFACE TO THE EDITION	ix
INTRODUZIONE	xi
INTRODUCTION	xvii
FACSIMILI / FACSIMILES	xxiii
6 TRII PER DUE VIOLINI E VIOLONCELLO	
6 TRIOS FOR TWO VIOLINS AND CELLO	
OPUS 4	
G 83-88	
1. Trio n. 1 in Mi <sub>b</sub> maggiore G 83	I
2. Trio n. 2 in Si <sub>b</sub> maggiore G 84	12
3. Trio n. 3 in Mi maggiore G 85	27
4. Trio n. 4 in Fa minore G 86	39
5. Trio n. 5 in Re maggiore G 87	50
6. Trio n. 6 in Fa maggiore G 88	68
APPENDICE / APPENDIX	
7. Trio in Sol maggiore G 578	81
APPARATO CRITICO	
DESCRIZIONE DELLE FONTI	xxxv
CRITICA DELLE FONTI	xliii
ELENCO DELLE VARIANTI	lxv
CRITICAL COMMENTARY	
DESCRIPTION OF THE SOURCES	lxxiii
CRITICISM OF THE SOURCES	lxxix
LIST OF VARIANTS	xcix