

Tension Arch

Canto di vittoria, di riposo, di ardore, di dolce declivio (la sonata è in quattro tempi) che erompe nel vibrare delle corde, nel richiamo della dissepolta melodia nella luce che tenue, tremula, lascia intravedere le linee e le superfici incorrotte della nuda armonia. Pochissimi suoni generatori e generanti la forma che riverbera sicura; si definisce.

A song of victory, of rest, of ardour, of sweet declivity (the sonata is composed of 4 tempos) which erupts in the vibrations of the strings, in the call of the exhumed melody that, slender and trembling, half-reveal the uncorrupted lines and surfaces of the bare harmony. Very few sounds generators and generating the shape that firmly reverberate; it gets defined.

Chant de victoire, de repos, d'ardeur, de douce pente (la sonate est en quatre temps), qui se précipite dans la vibration des cordes, dans l'appel de la mélodie déterrée dans la lumière qui, ténue et tremblante, laisse entrevoir les lignes et les surfaces pures de l'harmonie nue. Peu de sons générateurs et engendrant la forme qui réverbère sûre, en se définissant.