

CAPRICCIO

sopra la cavatina «Eco pietosa»
da *La pietra del paragone* di Rossini

op. 29 (Milano, 1814)

per arpa o pianoforte

a cura di Roberto Illiano e Luca Sala

FRANCESCO POLLINI

Allegro

f *dim.* *p*

4

7 *f* *p* *f*

11 *p* *p* *f* *p*

15 *pp* *f* *p*