

# MADRIGALI A DUE VOCI

## ACCOMODATI DA CANTAR IN FUGA DIVERSAMENTE SOPRA UNA PARTE SOLA

(Venezia, 1587)

a cura di Andrea Bornstein

GIOVANNI MATTEO ASOLA

### 1. CANTAN FRA RAMI GLI AUGELLETTI VAGHI

L. Ariosto

Fuga di mezzo tempo una ottava più alto

Can - tan fra ra - mi gli au - gel - let - ti va -

Can - tan fra ra - mi gli au - gel - let - ti va - - - ghi az -

5  
ghi az - zur - rie bian - chie ver - die ros - sie gial - - - li. Mur -

zur - rie bian - chie ver - die ros - sie gial - li. Mur - mu - ran - ti ru -

9  
mu - ran - ti ru - scel - li e che - ti la - ghi di

scel - - - li e che - ti la - ghi di lim - pi - dez - za

13  
lim - pi - dez - za vin - co - noj \_\_\_\_\_ cri - stal - - - - li. U -

vin - co - noj \_\_\_\_\_ cri - stal - - - - - li. U - na dol - ce au -

18  
na dol - ce au - - - ra che ti par che va - - - - -

ra che ti par che va - - - - - ghi a un