

INDICE

V	Introduzione
XIV	Note all'edizione moderna
XV	Apparato critico
XVII	I testi poetici
XXI	Summary

CORONA DELLA MORTE DELL'ILLUSTRE SIGNORE, IL SIG. COMENDATOR ANIBAL CARO

2	Ia	Svelto ha di morte invido colpo e fero (Claudio Merulo)
6	Ib	Che fia dunque di noi? Con che furore? (Claudio Merulo)
9	IIa	Arbor vittorioso trionfale (Andrea Gabrieli)
14	IIb	Lasso, che a quelli è chi ristora i danni (Andrea Gabrieli)
18	IIIa	Virtù, che in pochi il ciel sì largo aduna (Cesare Schieti)
23	IIIb	E salita ov'è sol degno ricetta (Cesare Schieti)
27	IVa	Mirabil arte e peregrino ingegno (Michele Comis)
31	IVb	Valor, senno, bontà, desiri onesti (Michele Comis)
35	Va	Queste fur le tue doti, alma gentile (Adriano Anville)
41	Vb	Deh, che simili a noi nacquer mortali (Adriano Anville)
45	VIa	Or che spoglie ha di te l'invido sole (Francesco Adriani)
50	VIb	Ma tu, come di lor te stesso e lei (Francesco Adriani)
53	VIIa	Icaro incauto, sconcolato e mesto (Eliseo Ghibellini)
57	VIIb	E 'l ciel vuol pur che io viva, a che? Perché io (Eliseo Ghibellini)
60	VIIIa	Ogni strazio mi fia dolce, morendo (Vincenzo Bell'haver)
65	VIIIb	Pur così vuol mia stella, e non ho voglia (Vincenzo Bell'haver)
70	IXa	S'aiuto in van dal ciel mai non si spera (Vittorio Raimondo)
74	IXb	Tu 'l sai mio CARO, e teco il san coloro (Vittorio Raimondo)
78	Xa	Tu, tu CARO sei morto: e come in vita (Bertoldo Sperindio)
83	Xb	Misero me che parlo! E chi m'ascolta (Bertoldo Sperindio)
88	XIa	Tu, tu CARO ancor piangi il mio gioire (Giulio Renaldi)
93	XIb	Che se partir potesse alma gradita (Giulio Renaldi)
98	XIIa	Il CARO è morto; e pur lasso non sento (Pierluigi da Palestrina)
103	XIIb	Or che la nobil lingua fredda giace (Pierluigi da Palestrina)
108	XIIIa	Poi che son le due luci al pianto intense (Daniele Grisonio)
111	XIIIb	Ma tu, la cui virtù battendo l'ale (Daniele Grisonio)
114	XIVa	Mentre del mio buon CARO il fin ripenso (Gioseffo Zarlino)
116	XIVb	Fu sempre a l'opre di virtute accenso (Gioseffo Zarlino)
121	XV	Meste e pensose donne che dolenti (Daniele Grisonio)