

## Indice

- p. 5 Introduzione
- 15 1. Infanzia dei miti: l'Umanesimo civile
- 35 2. Confini del possibile. Umanesimo e gnosi ficiniana
- 61 3. Umanesimi e riforma musicale. Rileggendo Palisca
- 73 4. L'Accademia degli Alterati, l'accademico Pier Vettori e «la materia dell'istoria»
- 117 5. Euridice sull'Arno
- 127 6. *L'Euridice*, o della diversità
- 145 7. Ottavio Rinuccini e la strada della ragione
- 159 8. Jacopo Corsi e l'orgoglio fiorentino
- 185 9. Favole di Narciso: variazioni congetturali sulla *Dafne* perduta di Giulio Caccini
- 193 10. Sul libretto dell'*Euridice*, o della tragedia in musica
- 215 11. L'interprete come storico: il caso *Euridice*
- 225 APPENDICE. Poesie politiche di Ottavio Rinuccini
- 227 *A d. Grazia di Montalvo*
- 228 *Per la nascita del gran principe di Toscana Cosimo Secondo*
- 232 *Per la Serenissima Christiana di Loreno Gran Duchessa di Toscana*
- 233 *Per la vittoria del Re di Francia Enrico IV contr'alla Lega*
- 234 *Per Alessandro Medici Cardinal di Firenze Legato in Francia*
- 236 *Per il Re di Francia Enrico IV. Al Sig. Girolamo Gondi*
- 238 *Per Carlo Emanuele Duca di Savoia*
- 240 *Per il Conte Maurizio*
- 241 Indice dei nomi